



*Wiersze już lecą  
nad ulicami miasta  
skąd one płyną?*

Jadwiga Stańczakowa, z tomu *Kalejdoskop*

## Ogólnopolski Konkurs Piosenki Literackiej imienia Jadwigi Stańczakowej

Fundacja Siódmy Zmysł wraz z Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu zaprasza do udziału w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki Literackiej imienia Jadwigi Stańczakowej, ogłoszonego w ramach projektu Okolice Sztuki. Audiodeskrypcja-integracja-ekspresja, dofinansowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Edukacja Kulturalna, wkładu Partnerów oraz Fundacji Siódmy Zmysł.

### Kim była Jadwiga Stańczakowa?

Urodziła się 27 września 1919 roku, zmarła 29 maja roku 1996. Większość życia spędziła w Warszawie. Była poetką i autorką prozy autobiograficznej, redaktorką pism dla osób niewidomych. Straciła wzrok w wyniku barwnikowego zwyrodnienia siatkówki. Przez lata przyjaźniła się z Mironem Białoszewskim, co wspólnie opisali w książce *Dziennik pisany we dwoje*. Na tej podstawie powstał film *Parę osób, mały czas* w reżyserii Andrzeja Barańskiego, w którym w rolę poetki wcieliła się Krystyna Janda. Białoszewski zachęcił Stańczakową do tworzenia poezji. Wydała następujące zbiory wierszy: *Boicie się czarnego ptaka?, Depresje i wróżby, Japońska wiśnia. Haiku dla Michi Tsukada, Kabaret Kizi-Mizi, Magia niewidzenia, Na żywo, Niewidoma, Refugium, Ślepek, Wiersze dla mojej córki, Ziemia – kosmos*. Za pracę na rzecz środowiska osób niewidomych i działalność literacką otrzymała wiele nagród i wyróżnień, między innymi Nagrodę Polskiego Związku Niewidomych im. Jana Silhانا w 1989 roku. Została też włączona do Międzynarodowego Stowarzyszenia Haiku.

### Na czym polega konkurs?

Jeśli w duszy Ci gra coś ciekawego, co układa się w formę piosenki - prześlij dwa własne, niepublikowane dotąd teksty, krótką informację o sobie i motywację udziału w konkursie.

### Kto zostanie zwycięzcą?

Powołane przez Organizatorów Jury wybierze 20 najciekawszych autorów, których teksty zawierać będą najlepsze pomysły literackie. Wybór ten będzie miał też dodatkowy klucz – 10 laureatów wyróżnionych zostanie spośród uczestników z niepełnosprawnością wzroku, 10 – spośród osób widzących.



### Co będą robić laureaci?

Nagrodą dla laureatów będzie zaproszenie do udziału w Warsztatach Piosenki Literackiej imienia Jadwigi Stańczakowej. Będzie to tydzień spędzony w gościnnych progach Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu. Zajęcia będą miały na celu stworzenie tekstów, na bazie których powstanie scenariusz happeningu „Stańczakowa, Białoszewski i inni poeci”. Organizatorzy zapewniają ciekawy program warsztatowy, zakwaterowanie i wyżywienie. Warsztaty odbędą się w lipcu 2016 roku. Dokładna data zostanie podana w momencie ogłoszenia wyników konkursu.

### Jak się zgłosić?

Teksty konkursowe wraz notką o autorze, imieniem, nazwiskiem, adresem zamieszkania, łącznie z informacją odnośnie stopnia niepełnosprawności wzroku lub jej braku prosimy przysyłać na adres mailowy koordynatora projektu – Reginy Mynarskiej: [regina.mynarska@siodmymysl.org](mailto:regina.mynarska@siodmymysl.org) do dnia 30 marca 2016 roku.

### Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do dnia 15 kwietnia 2016

Każdy uczestnik konkursu zobowiązany jest także uiścić opłatę akredytacyjną w wysokości 30 zł na konto Organizatora – Fundacji Siódmy Zmysł 10 1090 1665 0000 0001 3068 8231; w tytule przelewu należy wpisać „konkurs piosenki – akredytacja”. Uczestnik zobowiązany jest także do zapoznania się z Regulaminem Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Literackiej imienia Jadwigi Stańczakowej.



MUZEUM  
POLSKIEJ  
PIOSENKI  
W O P O L U

